

PROGRAMA DE ESTUDIO

I Identificación

Carrera	Historia	Pre-requisito	HIS209
Asignatura	Historia de la Cultura Paraguaya	Carga horaria semestral/anual	60
Año/Semestre	Anual	Carga horaria semanal	1.5
Código de identificación	HIS407	Clases teóricas	60
Área de formación	Profesional	Clases prácticas	40
Plan curricular	2021	Créditos	
Versión del programa	V01		

II Fundamentación

Explorar la evolución de la cultura nacional desde sus orígenes hasta nuestros días, constituirá un aspecto imprescindible en la formación general del estudiante de la carrera de Historia.

Es intención de la cátedra fomentar el conocimiento de la evolución en la vida nacional, para que se pueda apreciar las más diversas épocas, los logros de los mismos y los hombres que se destacaron en algún campo del conocimiento; el aporte del mismo para enriquecer el bagaje cultural de la patria.

También es importante analizar hasta qué punto la influencia europea ha llegado a modificar costumbres primigenias, en lo social, económico, político, cultural y religioso; y desde este ángulo, identificar los rasgos autóctonos que se han preservado a través del tiempo. En estos últimos años que tanto se habla de la “globalización” o “planetización” del ser humano, es necesario mantener la identidad, con rasgos culturales bien definidas, que, en medio de los miles de millones de habitantes del planeta, nos hagan reconocer como “paraguayos”.

III Competencias genéricas

- Formula políticas archivísticas a nivel departamental y desarrolla programas de información y concientización dirigida a la población para la preservación y resguardo del patrimonio documental histórico, cultural y natural.
- Conoce la historia universal, americana y nacional, local y regional.
- Es consciente y respeta otros puntos de vista que se derivan de diversos antecedentes culturales, nacionales y otros.
- Analiza críticamente las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos, incluidos los debates actuales.
- Transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente.
- Identifica y utiliza apropiadamente fuentes de información bibliográfica, documental, testimonios orales y otros para la investigación histórica.

IV Competencias específicas

- Conocer y valorar el contexto histórico la incorporación del nuevo mundo a la cultura occidental.
- Establecer comparaciones entre las distintas culturas precolombinas.
- Emitir juicios críticos y de valores sobre la importancia de la amalgama hispano-guaraní para formación de nuestra cultura.
- Averiguar sobre la contribución de los Jesuitas a la cultura paraguaya.
- Reconocer la influencia de las ideas del siglo XVII en Europa y España sobre las doctrinas de libertad y soberanía popular.
- Establecer diferencias sobre los gobiernos del Dr. José Gaspar de Francia y Don Carlos Antonio López.
- Emitir juicio crítico sobre reorganización cultural después de la post guerra y el incremento de educación en los últimos tiempos.

V Contenidos programáticos

5.1 Unidad I - Las raíces de la cultura paraguaya. (9 h)

5.1.1 La incorporación del nuevo mundo a la cultura occidental.

MISIÓN

La Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional del Este, es una Institución de Educación Superior, formadora de profesionales competentes en las áreas sociales y humanidades de los niveles de grado y postgrado, fomentando la calidad de la docencia, investigación y extensión, para responder a los requerimientos de la sociedad.

VISIÓN

Ser una institución que asume los desafíos del entorno con responsabilidad social, formando profesionales competentes en el marco de la docencia, investigación y extensión.

- 5.1.2 La cultura guaraní.
- 5.1.3 La amalgama hispano — guaraní.
- 5.1.4 La educación de los indígenas.
- 5.1.5 La legislación de indias.
- 5.2 Unidad II - La cultura en la primera época de la colonia. (9 h)
 - 5.2.1 El plantel intelectual.
 - 5.2.2 La historia.
 - 5.2.3 Las congregaciones religiosas como focos de la cultura.
 - 5.2.4 Los jesuitas.
 - 5.2.5 La enseñanza jesuítica.
 - 5.2.6 Las crónicas de la compañía de Jesús.
- 5.3 Unidad III - Doctrinas sobre la libertad y soberanía popular. (9 h)
 - 5.3.1 Las ideas del siglo XVII en Europa y España.
 - 5.3.2 El desarrollo cultural en las últimas décadas de la Colonia.
 - 5.3.3 Antecedentes ideológicos.
 - 5.3.4 La Junta Superior Gubernativa.
 - 5.3.5 La dictadura.
- 5.4 Unidad IV - Carlos Antonio López. (9 h)
 - 5.4.1 El Segundo Consulado.
 - 5.4.2 La primera presidencia de la República.
 - 5.4.3 Los grandes aportes culturales de Carlos Antonio López.
 - 5.4.4 Iniciación del periodismo paraguayo.
 - 5.4.5 La gran epopeya.
- 5.5 Unidad V - La era de la Reconstrucción. (8 h)
 - 5.5.1 La post - guerra.
 - 5.5.2 Gobiernos - Obras.
 - 5.5.3 La Constitución de 1.870

MISIÓN

La Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional del Este, es una Institución de Educación Superior, formadora de profesionales competentes en las áreas sociales y humanidades de los niveles de grado y postgrado, fomentando la calidad de la docencia, investigación y extensión, para responder a los requerimientos de la sociedad.

VISIÓN

Ser una institución que asume los desafíos del entorno con responsabilidad social, formando profesionales competentes en el marco de la docencia, investigación y extensión.

5.6 Unidad VI - El desarrollo de la cultura desde fines del siglo XIX hasta la Guerra con Bolivia. (8 h)

5.6.1 La época autonómica.

5.6.2 La enseñanza antes de la guerra del Chaco.

5.6.3 La segunda epopeya.

5.7 Unidad VII - El incremento de la educación en los últimos tiempos. (8 h)

5.6.1 La institución primaria.

5.6.2 La cultura nacional contemporánea.

VI Metodología de enseñanza-aprendizaje

Se aplicará una metodología de enseñanza-aprendizaje activa y participativa, centrada en el estudiante como protagonista de su propio aprendizaje. Se recurrirán a estrategias pedagógicas tales como las clases magistrales, la resolución de problemas, los debates, los análisis bibliográficos y documentales, discusiones dirigidas, exposiciones orales, las investigaciones bibliográficas y la elaboración de textos académicos (como ensayos, monografías y reseñas). A través de las mismas, se proporcionarán a los estudiantes de las herramientas teóricas y prácticas necesarias para el desarrollo de competencias propias de la asignatura y de las relacionadas con la redacción de textos académicos, promoviendo la capacidad de síntesis, de argumentación y de reflexión crítica.

VII Metodología de evaluación

En todos los casos, las estrategias evaluativas se ceñirán a las normas establecidas en el Reglamento Interno vigente de la Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional del Este.

Bibliografía básica

Cardozo, E. (2007). *Apuntes de la historia cultural del paraguay* (Octava ed.). Servilibro.

Cardozo, E. (2010). *Apuntes de historia cultural del paraguay*. Editorial Litocolor.

Kottak, C. P. (2006). *Antropología cultural*. McGraw-Hill.

Velázquez, R. E. (2009). *Breve historia de la cultura en el paraguay*. Editorial Litocolor.

MISIÓN

La Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional del Este, es una Institución de Educación Superior, formadora de profesionales competentes en las áreas sociales y humanidades de los niveles de grado y postgrado, fomentando la calidad de la docencia, investigación y extensión, para responder a los requerimientos de la sociedad.

VISIÓN

Ser una institución que asume los desafíos del entorno con responsabilidad social, formando profesionales competentes en el marco de la docencia, investigación y extensión.

Bibliografía complementaria

Barreiro Maffiodq, F. (2012). *El desarrollo educacional en el paraguay.*

Centurión, C. (1997). *Historia de la cultura paraguaya.* El Lector.

De Carvalho Neto, P. (1997). *Folklore del paraguay.* El Lector.

González García, L. (1954). *Ensayo sobre analfabetismo en el paraguay.*

MISIÓN

La Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional del Este, es una Institución de Educación Superior, formadora de profesionales competentes en las áreas sociales y humanidades de los niveles de grado y postgrado, fomentando la calidad de la docencia, investigación y extensión, para responder a los requerimientos de la sociedad.

VISIÓN

Ser una institución que asume los desafíos del entorno con responsabilidad social, formando profesionales competentes en el marco de la docencia, investigación y extensión.